

24heures / 8 mars 2014

Benjamin Chaix

*Utérus, pièce d'intérieur*

# Foofwa d'Immobilité est gonflé

**Jusqu'au 16 mars, le chorégraphe et danseur genevois présente *Utérus, scène d'intérieur* à la salle des Eaux-Vives Benjamin Chaix**

**L'**intérieurité du foyer, mais aussi celle de l'utérus, du berceau ou du cercueil, voilà quelque chose de la vie et de la mort. Dans des habits taillés dans du



**Instantané du dernier spectacle de Foofwa d'Immobilité.** GREGORY BATARDON tissu d'ameublement bien ringard, Foofwa d'Immobilité, Anja Schmidt et Raphaële Teicher habitent leur carcasse sur une étendue de moquette. Ils l'habitent chacun pour soi, avec ses postures étranges et ses rapprochements incongrus, ses cris sauvages ou ses mots tout bêtes. Dans une lumière modulée par des électrodes posées sur le crâne d'un spectateur, *Uté-*

*rus, scène d'intérieur* prend place parmi les ovnis du spectacle contemporain. Le chorégraphe et danseur genevois Foofwa d'Immobilité donne ici la pleine mesure de sa singularité et de son toupet. Le tout rendu regardable par un engagement sans faille des interprètes, une énergie contenue qui ressort dans le moindre geste, le rendant intéressant malgré son mystère. Tout est si bien réfléchi et vécu que la mise en œuvre aléatoire de ces actes ne sent jamais l'improvisation.

**Genève, salle des Eaux-Vives**

jusqu'au di 16 mars

Rens.: 022 320 06 06

[www.foofwa.com](http://www.foofwa.com)