

Les aventurièr.e.s vont au théâtre!

Une sortie culturelle privilégiée le jeudi soir pour les enseignant.e.s à la découverte des scènes qui font la richesse de Genève

Le soir-même, vous êtes reçu.e.s avant le spectacle par un.e représentant.e du lieu. À l'issue de la représentation, vous pouvez rester boire un verre, échanger sur vos sensations et impressions, et parfois rencontrer les artistes.

**Deux types d'abonnements transmissibles et un tarif découverte à CHF 15.-
6 spectacles CHF 80.- | 12 spectacles CHF 120.-**

**Inscriptions jusqu'au 25 septembre 2020, puis en cours de saison dans la limite des places disponibles
Inscriptions et informations : Nathalie Tacchella | ecoles@galpon.ch | T. +41 79 324 00 21**

**ACCUEIL EXCEPTIONNEL
DES AVENTURIÈR.E.S INSCRIT.E.S
POUR LA SAISON 2020-2021
Vendredi 9 octobre 18h, suivi de:**

**TROIS MINUTES
DE TEMPS ADDITIONNEL
Sylvain Levey**

Théâtre | Eric Devanthery
Une fable sportive qui est aussi et surtout une histoire d'amitié, de loyauté, de racisme et de persévérance.

**Vendredi 9 octobre 19h
Am Stram Gram le théâtre – 56, route de Frontenex | www.amstramgram.ch**

D'APRÈS

librement inspiré de *Benoni*

Knut Hamsun

Théâtre | Création | Adrien Barazzone,
L'Homme de dos

Pièce radiophonique qui s'amuse à mélanger les époques, *D'après* interroge notre désir de puissance et de progrès.

**Judi 29 octobre 19h
Théâtre du Loup – 10, chemin de la Gravière | www.theatreduloup.ch**

**LA MAISON SUR
MONKEY ISLAND**

Théâtre | Création | Guillaume Béguin
Quatre scientifiques sont envoyées sur une île paradisiaque afin d'élaborer une nouvelle stratégie publicitaire autour d'un produit inédit.

**Judi 26 novembre 19h
POCHE /GVE – 7, rue du Cheval Blanc
www.poches---gve.ch**

**JE M'APPELLE BARBARA,
MON PRÉNOM EST SUZANNE**

Judith Desse

Danse | Création | en collaboration avec Barbara Baker
L'accompagnement en fin de vie à travers la relation entre une mère atteinte de la maladie d'Alzheimer et sa fille.

**Judi 10 décembre 19h
TU – Théâtre de l'Usine – 11, rue de la Coulouvrenière | www.theatredelusine.ch**

PREMIER AMOUR

Samuel Beckett

Théâtre | Création | Barbara Baker, François-Xavier, Fernandez-Cavada
Écrit en JE d'un trait lapidaire, un texte aussi magistral que beau, aussi novateur que puissant, qui condense le doute existentiel et l'humour amer.

**Judi 14 janvier 19h
Théâtre Saint Gervais Genève
– 5, rue du Temple | www.saintgervais.ch**

LES CONTES

DE CANTERBURY

d'après Geoffrey Chaucer

Théâtre | Création | compagnie Bleu Café
Des individus que tout oppose tissent des liens malgré eux.

**Judi 4 février 20h
Le Galpon – 2, route des Péniches
www.galpon.ch**

PIANO QUATTRO +

Musique | Pierre Audétat, Pierre-Luc Vallet, Olivier Rogg, François Lindemann, Andrew Audiger, Yannick Barman, Christophe Calpini
Un pont entre le son du piano du 19^e siècle et l'univers techno-électro d'aujourd'hui.

**Judi 25 février 20h30
Théâtre Forum Meyrin – 1, place des Cinq-Continents | www.forum-meyrin.ch**

LA TRAGÉDIE COMIQUE

Eve Bonfanti et Yves Hunstad

Théâtre | Eve Bonfanti, la Fabrique imaginaire
Imaginaire et réalité cohabitent dans cet hommage au théâtre et à l'art du comédien.

**Judi 11 mars 19h30
Théâtre de Carouge – La Cuisine
2, rue Baylon | www.theatredecarouge.ch**

INFINI

Boris Charmatz

Danse
6 danseuse-ur-s multiplient gestes et références dans une célébration ludique et puissante de nos corps finis aux possibles infinis.

**Judi 25 mars 20h
ADC – Place Sturm
www.pavillon-adc.ch**

CONTES ET LÈGENDES

Joël Pommerat

Théâtre | Joël Pommerat
Le moment de l'adolescence confronté à l'un de nos grands mythes contemporains, celui de la créature artificielle.

**Judi 15 avril 19h30
Comédie de Genève – Esplanade
Alice-Bailly 1 | www.comedie.ch**

**LES FILEUSES, LA PORTE
ET LE MESSAGER**

Théâtre | Théâtre de l'Esquisse
Une exploration poétique qui s'aventure dans les plis du temps, vers le futur, vers l'inconnu.

**Judi 6 mai 19h
Le Grütli – Centre de production et
de diffusion des Arts vivants
– 18, rue Général Dufour | www.grutli.ch**

LA CONQUÊTE

**Nicolas Alline et Dorothée
Saysombat**

Théâtre d'objet pour corps colonisés
Quel est l'héritage laissé par la colonisation dans notre monde d'aujourd'hui?

**Judi 27 mai 19h
Théâtre des marionnettes
de Genève – 3, rue Rodo
www.marionnettes.ch**

Scènes partenaires: L'ADC, Am Stram Gram, le Théâtre de Carouge, Comédie de Genève, le Théâtre Forum Meyrin, le Galpon, le Grütli – Centre de production et de diffusion des Arts vivants, le Théâtre du Loup, le Théâtre des Marionnettes de Genève, le POCHÉ /GVE, le Théâtre Saint Gervais Genève, TU – Théâtre de l'Usine.