

Genève

Le Courrier  
1211 Genève 8  
022/ 809 55 66  
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebdo.  
Tirage: 7'285  
Parution: 5x/semaine



association pour la  
danse contemporaine  
genève

## adc

N° de thème: 836.009  
N° d'abonnement: 1077257  
Page: 12  
Surface: 48'493 mm<sup>2</sup>

d'événements, dont des concerts (rock belge de Balthazar) ou marché sans puces, et fêtes jusque tard dans la nuit.

### Minimalisme new-yorkais

Mais cette année, Antigél voit plus large encore avec deux focus, l'Afrique du Sud et New York. Le Festival s'étend toujours plus loin, et même au-delà des communes genevoises fédérées par ce projet tentaculaire, qui compte aujourd'hui trois nouvelles venues – Bellevue, Présinge et Puplinge.

Une flopée de musiciens de la Grande Pomme ralliera donc les 21 communes de la partie, du 29 janvier au 14 février 2016. Lee Ranaldo, guitariste de Sonic Youth, se produira en solo à L'Epicentre (Collonge-Bellerive). Philip Glass réinterprétera la bande-son du film culte de Godfrey Reggio, *Koyaanisqatsi* dans un ciné-concert au Victoria Hall. Le pianiste Bruce Brubaker rejouera des œuvres du compositeur new-yorkais, aussi interprétées par le Geneva Camerata comme celles de John Adams, John Cage ou Steve Reich.

Ces figures du minimalisme musical viendront croiser la danse. D'où la reprise de *Dance*, pièce maîtresse du post-modernisme créée par Lucinda Childs en 1979 avec Glass et le peintre Sol Lewitt pour la scénographie, trois soirs au BFM en collaboration avec l'Association pour la danse contemporaine. Ruth Childs, nièce de la chorégraphe, reprendra trois des premiers solos dadaïstes transmis par sa tante.

### Condition des femmes

Pour un petit aperçu, restons dans l'esprit dada convoqué par Prisca Harsch, programmatrice Danse, avec le

Zita Swoon Group et son hommage au Cabaret Voltaire, dont on fêtera le centenaire en 2016. L'humour se prolongera avec les chorégraphies interactives de la Cie Wooshing Machine. Plus radicales, les Chorus of Women et leur chœur-manifeste soutiendront la condition des femmes en Pologne.

### Incontournable folk

Grand nom de la scène internationale, Maguy Marin interrogera le geste au Vélodrome de Plan-les-Ouates. Inspiré par les observatoires astronomiques, Louis-Clément da Costa revient avec Pol, côté émergence (au Galpon).

La scène musicale et chorégraphique sud-africaine est donc aussi l'une des grandes invitées d'Antigél, dont les danseuses et chorégraphes Mamela Nyamza et Nelisiwe Xaba, connues pour leur activisme, ou le rappeur Spoek Mathambo, parmi la vingtaine d'artistes venus de Soweto ou d'ailleurs. Antigél n'en demeure pas moins un incontournable côté folk, avec un pionnier des sixties, Michael Chapman (à la Ferme du Lignon), un des coups de cœur d'Eric Linder, codirecteur et programmeur musical. Avec son univers pop, Junius Meyvant débarquera de Reykjavík à L'Epicentre. Le Victoria Hall et l'Alhambra se partageront les têtes d'affiche: on retrouvera Marianne Faifhtfull, muse de Mick Jagger, pour un concert intimiste et acoustique, Nicolas Godin du groupe Air revisitera Bach, The Tallest Man on Earth et José Gonzalez surferont sur la vague folk, ou encore Tortoise sur une onde post-rock.

On n'oubliera pas non plus, entre autres, les désormais clas-

siques soirées electro aux Bains de Cressy, les veillées plus sportives en piscine, ni la Roller Disco (pour l'ouverture), ou encore les journées kids avec Gaétan. Tenez-vous prêts pour les festivités qui démarrent le 23 janvier par une course populaire au parc La Grange. Antigél, c'est carrément du sport. |

www.antigel.ch